



Feria Virtual de Aprendizajes

Segundo Semestre **Primavera 2020**





Folklore

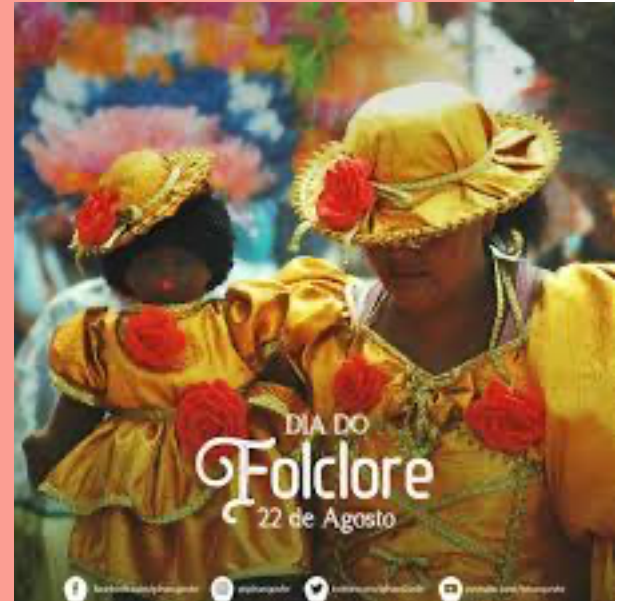
por: Emilia Garcés y Mayte Ubilla



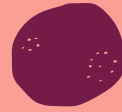
¿Que es el folkllore?

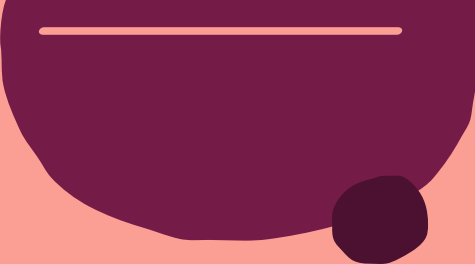
El folkllore es un conjunto de creencias, música, artesanías, costumbres, cuentos, leyendas, entre otras cosas tradicionales de un pueblo.

Estas tradiciones se transmiten de un individuo a otro de manera informal.





Los estudiosos distinguen entre cuatro etapas del folklore:
el **folklore** **naciente** incluye los rasgos culturales de creación reciente; el **folklore** **vivo** es aquel que todavía se practica en la vida cotidiana; el **folklore** **moribundo** preserva ciertos elementos tradicionales, en especial en los ancianos del grupo; el **folklore** **muerto**, en cambio, pertenece a una cultura extinta.



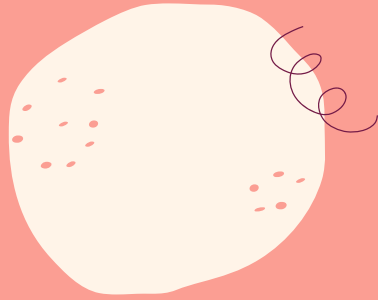


El folklore es distintivo y propio de cada pueblo. En tiempos de globalización, la cultura tiende a homogeneizarse y los países dominantes imponen sus creaciones. Por eso el folklore supone un ámbito de resistencia para la identidad.





En muchos lugares, sin embargo, con el avance de la globalización las costumbres van difuminándose y pierden importancia o se fusionan con corrientes que provienen de otros países. Para los amantes de la cultura pura estos son temas preocupantes y la forma que tienen de enfrentarse a ellos es menospreciando lo que procede de otros países o intentando inculcar en sus descendientes el amor por la patria y el desprecio a todo lo que viene de afuera.



El folklore de un pueblo es sumamente importante para entender la forma en la que éste vive, su historia, cómo fue surgiendo la estructura social que hoy podemos conocer.

