UNIVERSIDAD DE LA FRONTERA 

**www.proenta.ufro.cl**

VICERRECTORÍA DE PREGRADO

Programa Educacional para Niñas, Niños y Jóvenes con Talentos Académicos



**FORMULARIO DE PRESENTACIÓN PROPUESTA DE TALLER SEMESTRAL PROENTA-UFRO**

**IDENTIFICACIÓN**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Nombre del taller**  (Debe ser nombre de fantasía breve, atractivo y original) |  | |
| **Área de conocimiento**  (marcar con una x) | \_\_\_ Desarrollo personal y Bienestar  \_\_\_ Artes y Cultura  \_\_\_ Ciencia y Tecnología  \_\_\_ Creatividad e Innovación | |
| **Disciplina específica** |  | |
| **Autor/es del proyecto** |  | |
| **Docente responsable** |  | |
| **Rut del docente** |  | |
| **Correo electrónico del docente** |  | |
| **Teléfonos de contacto del docente** | **Fijo:** | **Celular:** |
| **Nombre ayudante**  (sólo si corresponde) |  | |
| **Correo electrónico del ayudante** |  | |
| **Teléfonos de contacto del ayudante** | **Fijo:** | **Celular:** |

**NIVEL EN QUE SERÁ IMPARTIDO** (MARCAR SÓLO UNO)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nivel Nº 1 (6ºy 7º E. B.)** |  | **Nivel Nº 2 (8º E. B. y I E. M.)** |  | **Nivel Nº 3 (II y III E. M)** |  |

**HORARIO TALLER**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Sábado 12:15 – 14:00 hrs.** | **Semestre y Año Académico:** |  |

|  |
| --- |
| **IMPORTANTE: Antes de completar este formulario, le recomendamos leer los siguientes documentos disponibles en el sitio** [**www.proenta.ufro.cl**](http://www.proenta.ufro.cl)**, hacer click en “Información para docentes” y luego “Documentos y formatos”.**  **Documentos de lectura obligatoria:**   1. **Requisitos para presentar cursos y talleres.** 2. **Pauta retroalimentación de propuesta.** |

**Estimado/a Docente:** le agradeceremos añadir la cantidad de texto (líneas) que usted estime necesario dentro de cada recuadro.

1. **Resumen para el catálogo de cursos y talleres** *(no más de* ***400 caracteres****).*El resumen solicitado se incorporará al catálogo de promoción de cursos y talleres que es dirigido a los estudiantes, por lo que es muy importante que sea **redactado de manera clara, explicativa y atractiva**; reflejando fehacientemente la propuesta.

|  |
| --- |
|  |

1. **Currículum abreviado de el/la docente responsable del taller.**

|  |
| --- |
| **Título:** |
| **Año de egreso:** |
| **Institución donde obtuvo el título:** |
| **Experiencia profesional relevante:** |
| **Experiencia docente relevante:** |
| **Experiencia docente con estudiantes con Necesidades Educativas Especiales:** |

1. **Descripción del taller y metodología general.** Descripción formal de las características teórico/prácticas de su propuesta, es decir: 1. qué es lo que se pretende que los estudiantes aprendan, 2. cómo lo harán y 3. por qué es importante.

|  |
| --- |
| **1. Qué aprenderán los estudiantes:** |
| **2. Cómo lo harán:** |
| **3. Por qué es importante:** |

1. **Unidades de aprendizaje del taller**. Nombre y describa brevemente **TODAS** las unidades a desarrollar durante las **13 sesiones**; considere que una unidad puede involucrar dos o más sesiones.

|  |
| --- |
| **UNIDAD 1**  **UNIDAD 2**  **UNIDAD 3 …** |

1. **Aprendizajes esperados al finalizar el taller.** Recomendamos revisar las habilidades cognitivas superiores y competencias que PROENTA-UFRO busca desarrollar prioritariamente, así como también, plantearlo de la forma más clara y concreta posible, estableciendo como foco del aprendizaje al estudiante. Utilice verbos en tercera persona singular/presente simple (asocia, construye, mejora, etc.).

|  |
| --- |
| * **Conceptual (Saber conocer):**   Ej.: Identifica componentes microbiológicos encontrados en la ciudad y analiza de manera crítica la forma en que se desarrolla la vida microbiológica en ambientes urbanos.     * **Procedimental (Saber hacer):**   Ej.: Aplica los conceptos vistos durante las sesiones, para el diseño y desarrollo de un proyecto, de acuerdo con las necesidades específicas de cada grupo de trabajo.     * **Actitudinal (Saber ser):**   Ej.: Valora el esfuerzo, trabajo en equipo y disciplina requeridos para lograr el desarrollo de una técnica. |

1. **Desarrollo de habilidades cognitivas superiores y competencias.** En el taller se promoverá el desarrollo de las siguientes habilidades superiores y competencias *(en la lista marque con una cruz las que más potencie el taller,* ***se sugiere máximo tres****).*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Habilidades Cognitivas Superiores y Competencias** | **Descripción** | **Marcar con una X** |
| **Pensamiento crítico** | Pensamiento que facilita la producción de juicios, los cuales están basados en criterios. |  |
| **Creatividad** | Capacidad para dar respuestas válidas variadas, novedosas y útiles a un problema. |  |
| **Resolución de problemas** | Capacidad de comprender un problema, aplicando conocimientos teóricos y procedimientos estratégicos que permitan resolverlo de manera óptima. |  |
| **Liderazgo** | Orientar la acción de otros para el logro de metas comunes e interactuar positivamente, inspirando valores y promoviendo el respeto, tolerancia e integración de opiniones. |  |
| **Responsabilidad social** | Capacidad y obligación de responder ante la sociedad como un todo, por acciones u omisiones y se ejerce, cuando corresponde, desde una persona hacia todas las otras. |  |
| **Razonamiento científico** | Saber y comprender qué es la ciencia, aprendiendo a pensar sobre los contenidos, observando, generando hipótesis, experimentando y evaluando procesos. |  |
| **Manejo de recursos de la información y comunicación** | Fomentar el uso de recursos informáticos como una herramienta para la expresión y la comunicación, para el acceso a fuentes de información y para la construcción de aprendizajes. |  |

1. **Seleccione una de las habilidades escogidas anteriormente y explique cómo la trabajará.**

|  |
| --- |
|  |

1. **Requerimiento de ayudante(s).** Justificar metodológica y didácticamente su participación y rol. La presencia de él /ella requiere contar con **un mínimo de 18 estudiantes** **inscritos** y la aprobación, por parte de PROENTA-UFRO, de la pertinencia de su incorporación.

|  |
| --- |
|  |

1. **Currículum abreviado del ayudante responsable del taller.**

|  |
| --- |
| **Título:** |
| **Año de egreso:** |
| **Institución donde obtuvo el título:** |
| **Experiencia profesional relevante:** |
| **Experiencia docente relevante:** |
| **Experiencia docente con estudiantes con Necesidades Educativas Especiales:** |

1. **Otros Docentes.** En caso de ser más de un docente, incluir nombres, su rol en el curso e informar las sesiones en las que participará. Por ejemplo: asistirá a la sesión 1 y 3.

|  |
| --- |
|  |

1. **Productos de aprendizaje.** Productos esperados que serán exhibidos en la Feria de Aprendizajes semestral. Ejemplo: instalaciones artísticas, exposiciones fotográficas, escritos, experimentos, entre otras. Recuerde asegurar la calidad de los productos *(ortografía, limpieza, estética, originalidad, funcionalidad/utilidad post feria, etc.).*

***En la creación de los productos de aprendizaje debe considerar que estos deben evidenciar -de manera creativa y original- los aprendizajes logrados por los estudiantes en su curso. Desafíe a sus estudiantes a desarrollar y/o construir estos productos.***

|  |
| --- |
|  |

1. **Planificación de sesiones del taller. Completar a modo de ejemplo sólo 3 sesiones.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Nº | **Unidad / Aprendizajes esperados para la sesión** | **Actividades** (Describa las actividades de **INICIO, DESARROLLO y CIERRE de la clase** | **Evaluación.** Indique el o los instrumentos o estrategias de evaluación a utilizar\*. | **Tipo de Sala**  **o salida a terreno** | **Equipos audiovisual y mobiliario** |
| Ej:  1 | ***Utilice verbos en tercera persona singular/presente simple.***  Ejemplo:  Unidad 1  Utilizan el origami para elaborar una intervención grupal en las murallas. | Ejemplo:  Inicio: Activación de conocimientos previos: qué es el origami. ¿Para qué lo podemos utilizar?  Desarrollo: Los estudiantes observan intervenciones elaboradas utilizando la técnica del origami como referentes de creación, se trabaja con el principio de la repetición, ritmo y asociación. Los estudiantes conocen 3 figuras de origami. Se forman dos grupos los cuales deben utilizar estas formas para elaborar una intervención utilizando los principios de repetición, color, ritmo y asociación.  Cierre: Los estudiantes presentan sus ideas y fundamentan su creación. | Ejemplo: actividad diagnóstica, lista de cotejo, pauta observación del desempeño, etc. | Ejemplo: Sala de clases, laboratorio de computación, etc. | Ejemplo: PC, DATA, parlantes, atriles, mesas, etc. |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

**\*Sistema de evaluación del proceso de aprendizaje.** Deben plantearse en consideración de los aprendizajes esperados. Además, debe considerar que **la evaluación es un proceso continuo**, que debe ser sistematizado periódicamente a través de instrumentos diseñados por el docente, por lo tanto, aquí se debe señalar cómo y cuándo evaluará. **NO incluye calificaciones**.

1. **Formulario de solicitud de materiales y fotocopias.**

|  |
| --- |
| *El formulario de materiales es un documento en el cual se deben incluir* ***TODOS*** *los requerimientos (materiales de librería, ferretería, etc.) necesarios para el óptimo desarrollo del taller que usted impartirá.* ***PROENTA-UFRO sólo comprará los materiales indicados en este formulario. El docente deberá velar por la optimización del uso de los materiales, evitando generar exceso de residuos y privilegiando el reciclaje y la reutilización.*** |

Indique los materiales que utilizará para el **semestre**, señalando el**nº de sesión**:

**-Material de librería** (hojas, lápices, plumones, scotch, pegamento, goma eva, etc.)

**-Materiales específicos** (de laboratorio, ferretería, etc.)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nombre del taller** | |  | | | |
| **Artículo** | **Cantidad** | **Especificaciones** | **Costo total estimado (\*)** | **Lugar sugerido de compra** | **Nº sesión** |
| Ejemplo:  Hilo de nylon | 5 mtrs. | 3mm | 2500 | Sodimac | 1 y 2 |
| Ejemplo:  Portaobjetos | 1 caja | 50 Unidades | 1500 | Distribuidora Furet | 3 |
| Ejemplo:  Pliegos de cartulina | 6 | Naranja, Verde claro, celeste (2 de c/ color) | 1500 | Librería Sevilla | 8 |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

**Fotocopias**

Puede solicitar a secretaría de PROENTA-UFRO con **48 horas de anticipación** para asegurar su disponibilidad.

|  |  |
| --- | --- |
| **Descripción (guías, libros, etc.)** | **Cantidad aproximada por estudiante al semestre** |
|  |  |

**(\*) Costo total estimado:** Si el monto total supera los 60.000 pesos, deberá fundamentar para ver factibilidad de compra.

|  |
| --- |
| **Fundamentación:** |

1. **Salidas a terreno** (completar sólo si el taller contempla salidas a terreno).

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Fecha  Nº sesión** | **Hora  de salida** | **Hora**  **de llegada** | **Lugar** | **Objetivo de la salida** |
|  |  |  |  |  |

**Nota Importante**:

PROENTA-UFRO se encarga de gestionar el transporte. Máximo **una** **salida fuera de la ciudad**. Con posterioridad a la salida, el docente deberá completar **informe de salida** a terreno y adjuntar registro fotográfico.

