**PAUTA DE EVALUACIÓN DE PROPUESTA DE CURSO/TALLER PARA ESTUDIANTES CON TALENTO ACADÉMICO[[1]](#footnote-1)**

|  |  |
| --- | --- |
| **CURSO / TALLER** |  |
| **DOCENTE** |  |
| **NIVEL** |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **NIVELES DE LOGRO** | | | | | | | |
| **I** | **Insuficiente** | **R** | **Regular** | **B** | **Bueno** | **MB** | **Muy Bueno** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Criterios de evaluación** | **Logro** | **Fundamentación** |
| El **nombre** del curso/taller es breve, atractivo y novedoso. |  |  |
| El **resumen para el catálogo** es claro, conciso, con un lenguaje cercano y persuasivo, reflejando qué busca lograr en los estudiantes y su metodología de trabajo. |  |  |
| El **currículum** del docente es pertinente para el curso/taller. |  |  |
| La **Descripción** del curso/taller es clara y coherente con el desarrollo de las sesiones, siendo pertinente a estudiantes con Talento Académico. |  |  |
| Los **contenidos** son avanzados, se diferencian o profundizan respecto al currículum regular. |  |  |
| Los **aprendizajes esperados** propuestos son desafiantes y profundos. |  |  |
| Durante el desarrollo de las sesiones, se generan instancias para el desarrollo de **habilidades cognitivas superiores y competencias socioafectivas.** |  |  |
| El **currículum y fundamentación del ayudante** es pertinente para el curso/taller, con independencia del nº de estudiantes inscritos. |  |  |
| Los “**productos de aprendizaje**” son atractivos y demuestran de forma clara los aprendizajes logrados. |  |  |
| La **distribución del tiempo** es acorde a las características de los estudiantes con talento académico. Se puede inferir un ritmo ágil y acelerado de las sesiones. |  |  |
| Las **metodologías son activas**, ponen como centro al estudiante. |  |  |
| A lo largo de las sesiones se desarrollan **productos y reflexiones significativas**, complejas y profundas para el aprendiz y la disciplina. |  |  |
| Los **materiales, equipos y espacios** son adecuados y se ajustan al presupuesto. |  |  |
| **CONCLUSIONES** | | |

1. Adaptado por equipo de Coordinación Pedagógica PROENTA-UFRO, de lista de chequeo de principios curriculares para programas de estudiantes talentosos (VanTassel-Baska), versión 1, junio de 2017 [↑](#footnote-ref-1)